

# Il cinema itinerante Roadmovie

## Dossier informativo



1. Il cinema itinerante Roadmovie.....	3
2. La giornata di cinema nel vostro comune.....	4
3. Requisiti del comune.....	6
4. Il vostro contributo per la giornata di cinema.....	7
5. Procedura.....	9
6. Formulario d'iscrizione.....	10
7. Condizioni.....	11
8. Contatto.....	14



## 1. IL CINEMA ITINERANTE ROADMOVIE

Agli inizi della storia del film, i cinema itineranti giravano da un luogo all'altro, portando la magia delle immagini in movimento di paese in paese. Oggi noi ridiamo vita a questa tradizione: ogni autunno il cinema itinerante Roadmovie effettua una tournée di sette settimane attraverso la Svizzera e mostra grandi film nei piccoli paesi privi di sale cinematografiche.

Il pomeriggio ha luogo uno speciale programma per gli alunni della scuola elementare del paese; la sera vengono mostrati i film svizzeri più recenti per il grande pubblico. La lezione di cinema in classe riveste per noi una grande importanza: per questo la Confederazione e i cantoni sostengono il progetto.

Roadmovie offre delle appassionanti giornate di cinema per ragazzi e adulti. Il vostro comune potrebbe diventare una delle tappe ticinesi della prossima tournée! Iscrivetevi compilando e inviandoci l'apposito formulario (punto 6).

In questi ultimi anni il cinema Roadmovie ha visitato centinaia di comuni in tutta la Svizzera facendo vivere agli abitanti di ogni paese delle giornate di cinema indimenticabili.

Il cinema itinerante Roadmovie è un'associazione di pubblica utilità con sede a Ginevra. Per ulteriori informazioni su Roadmovie consultate il sito:

[www.roadmovie.ch](http://www.roadmovie.ch).

## 2. LA GIORNATA DI CINEMA ROADMOVIE

Il cinema itinerante viene per un giorno intero nel vostro paese. In programma ci sono due proiezioni.

### IL POMERIGGIO CINEMATOGRAFICO PER LE SCUOLE ELEMENTARI

Nel pomeriggio offriamo un programma cinematografico per le scuole elementari (alunni di 6 – 12 anni). Lo spettacolo è presentato da un membro del team Roadmovie e i film proposti sono adatti all'età degli alunni. Lo spettacolo dura circa 90 minuti. Presentiamo una selezione di cortometraggi svizzeri con lo scopo di far conoscere agli alunni il media film e le diverse tecniche. Al termine della proiezione il giovane pubblico ha l'opportunità di osservare da vicino il proiettore e di porre delle domande sugli aspetti tecnici.

Ogni insegnante del paese riceve il dossier pedagogico Roadmovie per preparare gli allievi alla giornata di cinema.

I film vengono scelti da Roadmovie in base a dei principi pedagogici. Per il programma scolastico collaboriamo con il Seminario di Cinematografia dell'Università di Zurigo.

**Il pomeriggio di cinema per la scuola elementare è con ingresso gratuito.**



## SERATA PUBBLICA DI CINEMA PER IL PAESE

La sera offriamo uno spettacolo pubblico per gli adulti ed i ragazzi del paese e per i cittadini delle zone limitrofe. Il programma è composto da un film principale e da un altro filmato che lo precede. Un bar, organizzato da un'associazione locale, rende la serata più piacevole.

Per calare subito il pubblico nell'atmosfera cinematografica, in collaborazione con la Cineteca svizzera e Memoriav presentiamo alcuni filmati dei cinegiornali storici degli anni 1940 - 1975.


Segue quindi un film svizzero attuale, scelto dal comune ospitante da un elenco di film messo a disposizione da Roadmovie. Ogni anno arrivano tanti nuovi film svizzeri nelle sale cinematografiche. Tra questi Roadmovie cerca per voi i migliori film di fiction e i migliori documentari. Negli anni passati abbiamo mostrato film come «Pane e tulipani», «Vitus» o «Giorni e nuvole». Tutti i film disponibili sono adatti ad un vasto pubblico. Da parte nostra ci impegniamo ad invitare un ospite del cast o della troupe del film alla serata.

Al termine della proiezione effettuiamo una colletta presso il pubblico a favore del progetto Roadmovie.

### **3. REQUISITI DEL VOSTRO COMUNE**

L'offerta di Roadmovie si rivolge ai comuni che presentano il seguente profilo:

- Non vi deve essere un cinema all'interno del comune o nei comuni adiacenti.
- La popolazione del comune deve contare un massimo di 3 000 abitanti.
- Il comune deve essere provvisto di una scuola elementare.
- Il comune deve partecipare attivamente all'organizzazione della giornata di cinema.



Montag 29.09.08

Roadmovie

er Freund

## 4. IL VOSTRO CONTRIBUTO PER LA GIORNATA DI CINEMA

### PRINCIPI GENERALI

Per la pianificazione e la realizzazione della giornata di cinema deve essere costituito un comitato organizzativo composto da: un rappresentante del comune, uno della scuola e da un rappresentante di un'associazione locale. Il comitato si impegna a fondo affinché la giornata di cinema risulti un successo per tutte le parti coinvolte: comune ospitante, scuola e Roadmovie.

### COMUNE

- Scegliere il film per la serata.
- Preparare la sala per la proiezione: provvista di sedie e completamente oscurabile, la corrente elettrica deve essere compresa.
- Pubblicizzare l'evento in loco: Concezione e produzione di locandine e volantini su richiesta Roadmovie concepisce e produce locandine e volantini (a pagamento).
- Assumere le spese di vitto e alloggio per il team Roadmovie (3 persone) ed eventualmente per un ospite del film: pensione completa privatamente o in albergo, preferibilmente in camere singole.
- Ricercare uno sponsor locale: per la copertura dei costi dei diritti d'autore (importo forfetario di 500 CHF).



## SCUOLA

- Partecipazione di tutte le classi di scuola elementare alla proiezione.
- Preparare degli alunni al pomeriggio di cinema:  
Roadmovie mette il materiale didattico a disposizione.
- Decorare la sala in cui avvengono le proiezioni.
- Estendere l'invito alle scuole dei paesi limitrofi.

## ASSOCIAZIONE LOCALE

- Organizzare del bar del cinema.
- Annunciare la presenza del bar alla popolazione.

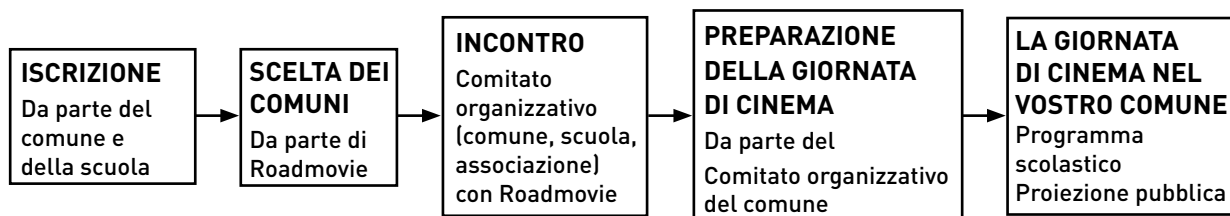
L'esperienza ha dimostrato che riscuotono sempre molto successo le proiezioni, sia pomeridiane che serali, alla cui organizzazione collaborano attivamente scuola e comune.





## 5. PROCEDURA

### ISCRIZIONE E ORGANIZZAZIONE



### CALENDARIO

Fine dicembre	Limite per l'iscrizione
Fino a gennaio	Scelta dei comuni da parte di Roadmovie
Fine febbraio	Roadmovie fissa un incontro con il Comitato organizzativo (CO) Costituzione del CO: comune, scuola, associazione locale
Fino a metà aprile	Questionari compilati e spediti a Roadmovie
Fino a fine aprile	Incontro tra il CO e la persona di contatto Roadmovie
15 agosto	Messa a disposizione delle locandine (se comandate a Roadmovie)
Inizio settembre	Messa a disposizione della cartella stampa
Come accordato	Giornata di cinema nel vostro comune
Dopo la giornata	Formulario di valutazione da compilare e inviare a Roadmovie

Giulia Bottani  
Via Campagna 34  
6987 Caslano  
079 764 72 02  
info@roadmovie.ch  
www.roadmovie.ch

Tournée

# ISCRIZIONE

(scadenza: fine dicembre)

Si prega di inviare a:

Roadmovie  
Maison des Arts du Grütli  
16, rue Général Dufour  
1204 Genève

Nome del comune .....

## Contatto comune

Nome e cognome .....

Indirizzo .....

Telefono .....

E-Mail .....

## Contatto scuola

Nome e cognome .....

Indirizzo .....

Telefono .....

E-Mail .....

Sì, il nostro comune si iscrive come comune ospitante per la tournée.

Prendiamo atto del contenuto del dossier informativo, in particolare per quel che riguarda il nostro contributo allo svolgimento della manifestazione.

Data della giornata di cinema Roadmovie .....

Vedere le date proposte per il vostro cantone:

[www.roadmovie.ch/pdf/percorso\\_cantoni.pdf](http://www.roadmovie.ch/pdf/percorso_cantoni.pdf)

Ogni anno riceviamo molte iscrizioni ma il numero dei comuni ospitanti è limitato. L'iscrizione non garantisce quindi la partecipazione alla tournée. Prenderemo in considerazione le varie iscrizioni secondo la data d'arrivo.

NO, vi ringraziamo della richiesta. Non siamo interessati alla proposta.

Motivo (facoltativo): .....

.....  
.....

Per il comune .....

Luogo, data, firma .....

# CONDIZIONI TOURNEE ROADMOVIE

## 1. Prestazioni di Roadmovie

### 1.1 Proiezione cinematografica

- 1.1.1 Nel comune ospitante Roadmovie organizza due proiezioni:
- il pomeriggio, una proiezione di cortometraggi svizzeri riservata alla scuola elementare (età: 6 – 12 anni, durata: 1ora e mezza)
  - la sera, una proiezione pubblica con un film svizzero (fiction o documentario).  
Per motivi pratici le due proiezioni devono tenersi nello stesso luogo.
- 1.1.2 Roadmovie si fa carico dello svolgimento tecnico, senza problemi, delle due proiezioni.  
Il team Roadmovie è responsabile del montaggio e dello smontaggio dell'attrezzatura cinematografica.  
Questa viene messa gratuitamente a disposizione del comune ospitante.
- 1.1.3 Roadmovie presenta entrambe le proiezioni.
- 1.1.4 Roadmovie mette a disposizione della scuola elementare il materiale didattico per la preparazione alla proiezione e alla discussione che ne seguirà.
- 1.1.5 Ove possibile, Roadmovie cerca di invitare un ospite del mondo del cinema (regista del film, attore, ecc.) alla proiezione pubblica serale.
- 1.1.6 Per finanziare il progetto, alla fine della proiezione pubblica serale, Roadmovie è tenuto ad effettuare una colletta presso il pubblico.

### 1.2 Comunicazione

- 1.2.1 Roadmovie garantisce che l'intera tournée venga pubblicizzata nei media nazionali e regionali.



## **2. Prestazioni del comune**

### **2.1 Condizioni generali**

2.1.1 Per la pianificazione e la realizzazione della giornata di cinema il comune costituisce un comitato organizzativo. Quest'organo è formato da un rappresentante del comune, uno della scuola ed uno di un'organizzazione locale. Il comitato si impegna affinché la giornata di cinema sia un successo sia per il comune, che per la scuola e per Roadmovie.

### **2.2 Proiezione cinematografica**

2.2.1 Per le due proiezioni cinematografiche il comune mette gratuitamente a disposizione un locale adatto, completamente oscurabile e provvisto di sedie. Nel disporre le sedie in sala deve essere lasciato libero un corridoio centrale largo 1,5 m.

2.2.2 Il comune si fa carico del vitto e dell'alloggio (una notte, pensione completa, camera singola, in albergo o sistemazione privata) per i tre membri del team Roadmovie nonché per un eventuale ospite del mondo del cinema. Il comune prenota il pernottamento e i pasti.

2.2.3 Il comune sceglie un film per la proiezione pubblica serale. I film disponibili vengono indicati da Roadmovie.

2.2.4 Il comune cerca uno o più sponsor che si facciano carico delle spese per i diritti del film per la proiezione serale (importo forfettario di Fr. 500.-).

### **2.3 Comunicazione**

2.3.1 La persona competente presso il comune assicura la comunicazione all'interno del comitato organizzativo e con le altre persone o istituzioni coinvolte sul posto.

2.3.2 Concezione e produzione di locandine e volantini per la promozione della proiezione serale. Le locandine vanno affisse in posti ben visibili, sia all'interno del comune stesso che nel circondario, mentre i depliant vanno inviati a tutte le famiglie. Su richiesta Roadmovie concepisce e produce locandine e volantini (a pagamento).



2.3.3 Il comune assicura la pubblicità della giornata di cinema nei media locali (stampa, radio, tv).

2.3.4 Il comune cita espressamente lo sponsor durante la presentazione pubblica serale. Il comune è libero di indicare il nome dello sponsor in altri luoghi.

### **3. Prestazioni della scuola**

#### **3.1 Proiezione cinematografica**

3.1.1 Tutte le classi della scuola elementare assistono al pomeriggio di cinema.

3.1.2 Durante le lezioni la scuola prepara la proiezione cinematografica e il seguito della discussione in classe.

3.1.3 La scuola organizza un programma quadro adatto ai ragazzi (per esempio: una pausa con bibite, una merenda).

3.1.4 La scuola si impegna ad invitare alla proiezione le scuole dei comuni limitrofi: le scuole elementari per la proiezione pomeridiana e quelle secondarie per la proiezione serale.

3.1.5 La scuola decora il locale dove avvengono le proiezioni.

#### **3.2 Comunicazione**

3.2.1 La persona responsabile per la scuola assicura la comunicazione nella scuola elementare e con le scuole dei comuni limitrofi.

### **4. Prestazioni dell'associazione locale**

#### **4.1 Proiezione cinematografica**

4.1.1 L'associazione locale organizza un cine-bar durante la proiezione pubblica serale. Si impegna a creare un'atmosfera di festa e di convivialità. L'incasso del bar spetta all'organizzazione.

#### **4.2 Comunicazione**

4.2.1 L'associazione locale annuncia il cine-bar il più ampiamente possibile (per esempio nei media locali).

## **8. CONTATTO**

Giulia Bottani  
Via Campagna 34  
6987 Caslano  
079 764 72 02

[gbottani@roadmovie.ch](mailto:gbottani@roadmovie.ch)  
[www.roadmovie.ch](http://www.roadmovie.ch)



[www.roadmovie.ch](http://www.roadmovie.ch)

